



2025 / 10月

耕す会

発行人 = 社会福祉法人調布を耕す会 理事長 原 良男
東京都調布市布田3-20-1
Tel 042-486-1022 FAX 042-486-0232
<http://www.tagayasukai.com/> メール tagayasukaijp@yahoo.co.jp



パラアートアワード部門賞受賞おめでとう！

今年のアワードのお題は「調布市制70周年」中々にハードルの高いお題でちょっと苦戦。テーマをよく理解して調布の街をイメージして製作する人、調布に馴染み深い物を描く人、お題からはやや遠くとも気にしない人等、様々な調布70周年の作品が出品されました。その中から今回は3名のメンバーが各賞を頂くことが出来ました。受賞されたみなさんおめでとうございます。これを励みにどんどん素敵な作品を描いてください。みなさんの照れくさそうな笑顔が素敵でした。



「イイね！こんな居場所」#23-2
こぶしの会便り、こぶしの会活動報告-3
通信衛星-4
しごと場大好き国領-5

「イイね！こんな居場所」 #23

MOJISUBA

(モジスバ = もっと、自分を好きになれる、場所)

— 子どもたちが安心して過ごせる「もうひとつの家」を

調布の多摩川に近い染地1丁目の住宅地、その地域の一軒家に MOJISUBA がある。ここは今年4月に開所したばかりの「子ども達の居場所」で、名前の由来は「もっと、自分を好きになる、場所」の頭文字から来ているという。



「なんだか、思いついたまま、名前にしちゃったんです」と、おおらかに語るのは MOJISUBA の主宰者の板垣史恵（ふみえ）さんだ。もともとは心理カウンセラーになるため勉強をし、資格もとったが、今の子ども達には物理的にも心の面でもゆったりと、安心してくつろげる場所が必要な子たちが少なくないと感じてきた。そして子ども達の居場所をいつか自分が作りたいと思い、市内の「青年の居場所 Kiiitos」(キイトス=本コラム2022年10月号で紹介)にボランティアとして4年間も関わり、支援の現場で活動内容や運営方法を学んできた。

そして、昨年12月に染地の2階建の一軒家を借り受け、ことしの4月に開所したのが MOJISUBA だ。現在、月曜と木曜の14:00から18:00までオープンしており、やってくる子どもや保護者のニーズに合わせて、困り事についての相談、心理カウンセリング、食事提供、学習支援を行っている。子どもがただ遊びに来ていいし、一人で静かに過ごす事も、勉強をする事もできる。開所日に定期的にやってくる利用者の数はまだ多くないが、板垣さんはそれぞれの家庭にさまざまな問題があるのを感じる。が、高校生の学習支援ボランティアや調理のボランティアなど、徐々に関わる人たちの輪も広がりを見せているのが励みになっている。

私が訪れた日には、10代の若者がソーシャルワーカーや学校関係者とともに話を弾ませていて、その脇で板垣さんが孤軍奮闘で10人分のお弁当を作っていた。来所する利用者の食事だが、来られないけれど在宅のまま支援が必要な家族に持ち帰る分もある。こども食堂は数ヶ月に一回、居場所を開放して行う。今月の30日が三回目になるが、多い時には30人ほどの食事を提供してきた。

「この場所がとても好き、ここにいる大人に話を聞いてもらったり、一緒におやつを食べたり、とっても楽しいです」というのは、当日来ていた中学生のMちゃん、自分からこの場所について話したいと言ってくれた。時にはお友達も一緒に来るとのことだ。

板垣さんはやってくる子どもたちを見てこう感じている。「まず、家庭や学校以外に居場所を必要とする子どもたちを受け入れる場所を作る、子どもたちはくつろいでくると自然と話をしたり、時には手伝いをしようをしたりします。そして自分が『役に立つ』ことを実感して、存在意義を感じて、自己肯定感を持つようです。」

開所して半年、板垣さんにはしたいことが沢山ある。利用者や共感してくれる仲間や支援者を増やし、子ども向けの活動を多彩にしたい。例えば、調理、手芸、クラフトなどの習い事もボランティアさんの手を借りて展開したいし、開所日を「一月15日以上」にして、活動助成をもっと求め、財政的に持続可能な見通しをつけたい。この先の道は長く、なめらかではないかもしれないが、市民が自主的にこのような活動を始めて運営していく「居場所」の、輝かしく、健全な本道がここにあるような気がする。

村上むつ子

MOJISUBA (モジスバ)

東京都調布市染地1-20-36 電話: 090-4124-0359

website: <https://www.mojisuba.com> email: mojisuba@gmail.com



こぶしの会だより

「通所の喜び」

息子が入所して、親は毎日ドキドキしていますが、本人は毎日笑顔で通所しています。あっという間の15年です。

何度も大病して、救急車で入院しても退院するとすぐに作業所へ行こうとしています。親は絶望であったり、感謝であったり、今でも一喜一憂の毎日ですが、日々関わっているメンバーさん、職員の皆さんに感謝でいっぱいです。

これからの事はたくさん考えなくてはならないですが、無事に過ごせる平凡な日常に感謝を感じ、お陰様で今は幸せです。

皆様、いつも有難うございます。

H・Y

こぶしの会 活動報告

9月 しごと場大好きへ猛暑対策費用補助

9月20日(土) YWCA秋祭り手伝い 2名参加

9月27日(土)・29日(日) 桐朋文化祭手伝い 8名参加

10月

10月 4日(土) 彩咲祭手伝い 3名参加

10月 7日(火) こぶしの会新メンバー歓迎会 12名参加

10月12日(日) 多摩川住宅団地祭手伝い 4名参加

10月19日(日) 緑ヶ丘児童館まつり手伝い 1名参加

通信衛星 2025.10

活動報告

「法人本部」

9月

- 8日 法人事務局
- 12日 コンサートプロジェクト
- 16日 法人事務局
- 20日 理事会

10月

- 3日 将来構想プロジェクト
- 25日 会報発送
2024年度年次レポート発行
きょうだいの会
- 27日 法人事務局
- 29日 将来構想プロジェクト

「しごと場 大好き」

9月

- 1日 プール（女性）
- 3日 職員会議
- 5日 非常食試食
- 8日 プール（男性）
- 9日 けやきの森学園実習生受入れ（～19日）
理学療法士来所
- 10日 研修1名参加
- 17日 支援計画会議①・研修1名参加
- 18日 支援計画会議②
- 20日 国領YWCAイベント出店
- 22日 慈恵医大実習生受入れ（～26日）
リスクマネジメント委員会
組紐サークル展出店（～24日）
- 24日 支援計画会議③
- 25日 メンバー健康診断
支援計画会議④
- 26日 個別面談開始
- 27日 桐朋学園文化祭出店（・28日）
- 29日 スポーツやってみよう参加
言語聴覚士来所

けやきの森学園実習生受入れ（～10/10）
慈恵医大実習生受入れ（～10/2）

10月

- 2日 パラアート展（～8日）
 - 4日 彩咲祭出店
 - 8日 職員会議
 - 10日 上半期特別ボーナス支給
 - 12日 多摩川住宅児童館まつり出店
 - 18日 パルコ前販売会出店（・19日）
 - 19日 緑ヶ丘児童館祭り出店
 - 20日 音楽療法
けやきの森学園実習生受入れ（～10/31）
 - 25日 ファミリー・パルコマルシェ出店
 - 26日 わくわく広場まつり出店
 - 27日 グループ活動
 - 28日 パルコ芸術祭展示（～11/4）
理学療法士来所
 - 29日 八雲台学童クラブ出張販売
〈ありがとうございました〉
- 【寄附金】山口征子様 【寄附金】原郁子様
【寄附金】こぶしの会様
【寄付金】匿名様（いつもありがとうございます）
【ぶどう】小野勝志様

「カフェ大好き」

9月

- 5日 やさしい写真教室
 - 7日 ちょくへいワークショップ（・18日）
- 10月
- 3日 やさしい写真教室
 - 10日 上半期ボーナス支給
- <ギャラリー企画>
- 9月 「ふわーとあーと展」
- 10月 「I c h i g o 展」
- <いらっしやいませ>
- こころの健康支援センター様 11名
9/20 調布花火大会 千客万来

活動予定

「法人本部」

11月

- 1日 将来構想拡大プロジェクト
 - 10日 法人事務局
 - 22日 理事会
- 12月
- 15日 法人事務局
 - 20日 会報発送

「しごと場 大好き」

11月

- 5日 職員会議
- 10日 市役所ロビー展出店（～14日）
- 13日 みんなを守ろう委員会
- 14日 リスクマネジメント委員会
- 19日 ケース会議
- 21日 希望の家本場秋祭り出店
- 22日 ファミリー
- 23日 ほりで～ぷらん
北ノ台「秋の朝市」出店

12月

- 3日 職員会議
- ー 6日 福祉まつり出店

8日 社会体験活動（買い物）

- 10日 冬期ボーナス支給
- 15日 音楽療法
- 17日 ケース会議
- 20日 ファミリー
- 22日 クリスマス会
- 25日 大掃除（・26日）
- 27日 冬期休暇（～1/4日）

「カフェ大好き」

11月

- 1日 午後臨時休業
 - 7日 やさしい写真教室
- 12月
- 5日 やさしい写真教室
 - 6日 福祉まつり出店
 - 10日 冬期ボーナス支給

<ギャラリー企画>

- 11月 「ビーズ展」
- 12月 「ミックスリーブス展」

【11・12月の定休日】

- 11月1日（日）PM臨時休業 3日（月祝）10日（月）17日（月）24日（月祝）
- 12月1日（月）8日（月）15日（月）22日（月）27日（土）～1/5（月）冬期休業

しごと場大好き 国領

shigotoba daisuki kokuryo

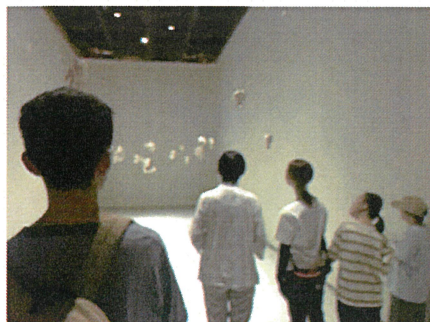
活動紹介【2025年9月～】

おでかけに良い季節になりました。色んな所に出かけています。

ランタンフェス多摩



ガスミュージアム



岡本太郎美術館



大好き

題字 川崎 誠

地域の中で生き生きと

195

ゆたかにゆかいにゆうゆうと



発行所

郵便番号一五七〇〇七二

東京都世田谷区祖師谷三ー一ー七ヴェルドウーラ祖師谷一〇二
特定非営利活動法人障害者団体定期刊行物協会 定価五十円

パルコ芸術祭に参加！

「Ways of Seeing」というタイトルを頂いて何とパルコの芸術祭に参加する機会を頂戴しました。1Fのイベントスペースに日頃製作の絵画が展示されます。2度と無いかも知れないようなありがたいお話に舞い上がっています。毎週の芸術の時間に一心不乱に作画にのめり込んでいるメンバーの作品はどんどん進化して味わい深く胸に響く物が増えました。今回はキュレーターの方が選んだ6名の方の作品が18点ほど並ぶグループ展形式になっています。会期は10/28～11/4の1週間！是非お立ち寄りいただきご覧ください。

今号の主な内容

特集：アート 「パラアート」 「パルコ芸術祭」 - 2

メンバーコーナー - 3

しごと場大好き／ヘルシーコラム66／ご結婚おめでとう！／新任ご挨拶／組ひもサークル展 - 4

カフェ大好き／大入り袋復活！／季節のポタージュ／調布版「地球の歩き方」 発刊／

ギャラリー報告&予定／G活動報告 - 5

特集 アート

んはいつもこのような絵を制作されるのですが、最近はいよりそのエネルギーが力を増し、見ている私たちをどこか遠くへ連れて行ってしまおうような雰囲気を感じます。70歳になる調布に合わせて、健さんの感じている世界や景色が同じ町に住む他の人たちにも、自分の周りにある「何か」に目を向けさせてくれるきっかけになったのではないのでしょうか。

石坂勝彦さんは「よぞらのさるすべり」というタイトルの絵を制作してくれました。夜の暗闇の中で百日紅が燃え上がるように咲き誇っている作品です。勝彦さんの描く絵は、その線一本一本に勝



「ぼく」というタイトルの絵を制作してくれました。細かく沢山書き込まれた「ぼく」が、まるでエネルギーそのもののようになっています。大きく渦巻いている作品です。健さん

先日、調布パラアート展2025が開催され「しごと場大好き」のメンバーが描いた作品も出品されました。テーマは「70歳の調布への贈り物」、メンバーもそれぞれがテーマに向き合いながら独創的な作品を制作してくれました。普段自分たちが暮らしている町がメンバーにはどう映っているのか、どんなことを感じながら生活しているのか、それぞれが描いてくれた作品を通して鑑賞者にとっても、制作者にとっても改めて調布という街に出会い直させてくれるような機会になったのではないかと思います。

その中でも、増淵健さん、石坂勝彦さん、原郁世さん3名の作品がそれぞれ入賞を果たすことができました。普段から芸術の時間になると真剣に作品に向かい合ってくれる三人なので、その熱意と自分たちが生まれ育った調布に対する思いが作品を通して色々々人に伝わったのだと思います！

増淵健さんは「70歳おめでとう ちようふにすむ

パラアート



作品でも、調布市の花である百日紅が勝彦さんの手によって、花が息づいていることそれ自体のエネルギーが迸るような作品になったのではないのでしょうか。そのことがこの絵を見た多くの人も感じ取ってもらえたのだと思います。原郁世さんは70年たった調布市で、くらす人びと」というタイトルの絵を制作してくれました。調布に住む様々な人々が彩り豊かに並べられた作品です。郁世さんはこの絵の制作に限らず普段から調布の話しをよくしてくださいます。お気に入りの場所や、楽しかった思い出などお話をしてくださるときはいつも楽しそうです。郁世さんの調布に対する思いは絵の真ん中にある大きなハートマークそのものだと思います。この絵を見てくれた人たちにもそのことがきつと伝わったことでしょう。(阿部)



彦さんが感じ取っているエネルギーがそのまま乗り移っているような生命力に溢れています。今回の

パルコ芸術祭

Ways of Seeing

会期 2025/10/28 - 2025/11/4

Ways of Seeing (は調布にある福祉作業所「しごと場大好き」に通うメンバーによるグループ展です。

本展では、見慣れた顔や見知らぬ顔の肖像画、動物や日常の情景を描いたドローイングを展示します。

これらの作品は、私たちに立ち止まり、首をかしげ、見過ごしがちな細部に気づくよう促します。「この人、どこかで見たことあるな」「この場所、どこかで…」といった疑問を呼び起こすのです。遊び心にあふれ、鋭く、時に驚くべき解釈を通して、芸術が私たちと普段交流しない人々との間の「媒介者」であり「伝達者」となり得ることを示します。それは私たちの距離を縮め、共有された体験を引き出し、私たちは隣人とそれほど変わらないかもしれないと気づかせてくれるのです。

参加作家：清野里美・原郁世・大澤朋代・荒川凌・石坂勝彦・川島聡子

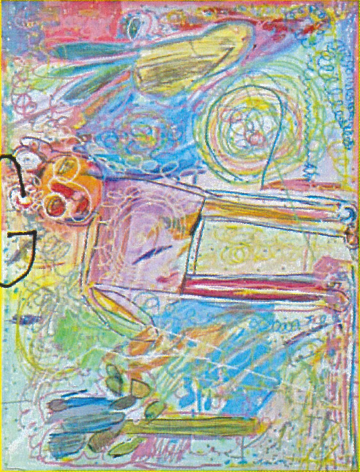
本展は、キュレーターとして参加した Karella Mara Raffinan (カレラ・マラ・ラフィナン) によって作品の選出、展示構成が行われています。

1F イベントスペース 主催：調布PARCO

「こんな風に紹介してくれています」会期中是非、お越しください。ご来場お待ちしております。

2025.10.28 (tue) - 11.4 (tue)

WAYS OF SEEING

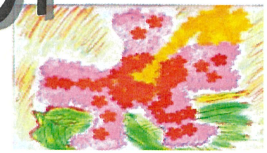


清野里美 / 原郁世 / 大澤朋代
荒川凌 / 石坂勝彦 / 川島聡子

共催：(社)調布を耕す会 しごと場大好き



Member Corner

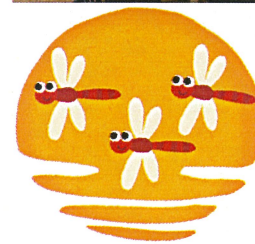
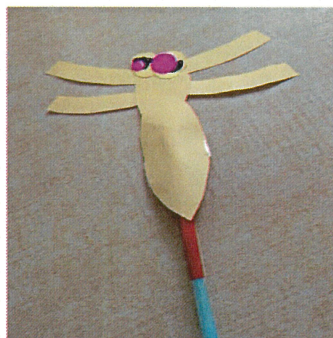
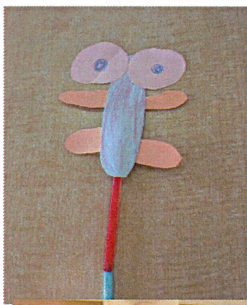


◆ストローとんぼづくりしました!◆

隔月開催の、音楽療法士西村直人さんをお招きしての音楽療法。

毎回、季節に応じたクラフトをしています。10月のテーマは秋の工作。そこで、ストローと画用紙を使った「ストロートンボ」を作りました!このトンボ。ストローでふっと息を吹くと飛びます!!個性あふれるトンボがたくさんできました。

秋の歌はメンバーのみなさん親しみ深いようで、赤とんぼなど、口ずさみながら工作する人も。秋の歌はいい曲が多いですね～。皆さんもちょっと昔に戻って、秋の唱歌を聴いてみてはいかがでしょうか ^ - ^



しごと場 大好き

「さえちゃんの」

ヘルシーコラム No.66

あの暑い日々がもはや懐かしい気がしますね。これからの時期は季節の変わり目で天候の変化も激しく、体調不良を感じる方も多いかと思います。

寒さを感じる時は「首を温めると良い」とよく聞きます。首を温めるとどんな効果があるのでしょうか。首には頸動脈という太い血管があり、温めることで全身の血流が良くなります。これに伴い体に良いことが起こるのです。リンパの流れが促進され、免疫細胞の働きが活発になり免疫力が上がります。首回りの血行が改善されると、肩こりでお悩みの方には緩和につながります。副交感神経が優位になりリラックス効果があります。就寝前にポカポカしてみるのも良いですね。ネックウォーマーやホットタオルとお手軽にできますが、高熱や炎症がある時は悪化する可能性がありますので気を付けてください。温めすぎに注意し、効果は個人差がありますので、日々の体調が少しでも良くなればいいという気持ちでやってみましょう。

新任のご挨拶

9月1日より入職しました松垣千恵です。前職までは主に営業事務をしており、福祉の仕事は初挑戦になります。町田在住ですが、学生時代のアルバイトや以前の職場が調布でした。自然や昔ながらのお店が多く残っており、落ち着いた雰囲気の調布がとても好きです。子供の受験が落ち着いたら、調布近辺を沢山開拓したいので、お薦めの所など教えて頂けたら嬉しいです！今後共どうぞ宜しくお願いいたします。



組むもサークル展

9月24日に、たづくりギャラリィで開催されていた組むもサークル展に出品させて頂き、メンバーと実演販売をしてきました。毎年お声がけ頂いて参加しています。組むもさんの深見先生。いつもありがとうございます！当日会場に着くと、実演目当て

にいらして下さったファミリーの方々やグループホームの世話人さん。実際に組んでいるところを初めて見る方もいらつしやり、とても感心されて「ピンクの紐でピアス作って！」とオーダーを受けたりしていました。色んな方に見て頂ける貴重な機会をありがとうございます。また次回もよろしくお願い致します！

(後藤)



結婚報告

「大好き」の職員同士では何と初めてのご結婚！嬉しいニュースです。おめでとうございます。

この度、広沢真は小林美菜子さんと結婚いたしました。公表を機に多くの方から祝辞や賛辞をいただき、嬉しくも恥ずかしい限りです。それなりに人生経験を積んできたつもりですが、初めての事だけに何をすることもこれで良いのか？と戸惑う毎日をお過ごししております。昭和生まれと平成生まれ、年の差はありますが、互いの価値観を尊重し合いながら、笑顔で穏やかに歩んでいけたらと思っています。皆さまには日頃より温かく接していただき感謝しております。これからも夫婦共々見守っていただければ幸いです。



Cafe 大好き



☆大入り袋復活しました♪!!ご来店ありがとうございました♪
9月は「ふわーとあーと」の神宮宇さん主催のパステルアート作品の展示でした☆素敵な作品が飾られ、おかげさまで引き続き平日も土日もお客様が多数ご来店♪9月は京王多摩川周辺イベントも多く、花火大会や、京王閣でのおしゃれイベント「パンとアンティークと音楽と」

が開催され、土日は大賑わいでした☆展示関係のお客様には展示ノートにカフェの感想も書いていただいたそうで、その中から、いくつかご紹介いたします☆
「絵を通じて素敵な場所、作品に出逢えて嬉しいです」
「バスケットスケキが濃厚で美味しかったです、とても。コーヒーカップのねこちゃん(ふた、カップ、お皿)カワイイ!」
「このドレッシングなに?にんじん?すごくおいしい!」
「カレー美味しい!」 以上一部ご紹介いたしました☆皆様ありがとうございました☆おかげさまで大入り袋復活です☆またのお越しをお待ちしております♪☆☆

☆季節のポタージュ

9月末までナスのポタージュでお楽しみいただきました☆10月からは、かぼちやのポタージュの登場です☆秋の始まりにぴったりスープです♪甘くて美味しいですよ♪冬に温まるポタージュも待ち遠しいです☆何味かな?お楽しみに☆

☆ギャラリー

10月は、Ichigoさんによる雑貨展です☆額縁入りのミニイラストやペンダントなど、素敵な作品が展示されています☆11月は愛染寺西さんによるビーズ作品の展示です☆ビーズの素敵な作品が飾られる予定です☆お楽しみに☆



☆「地球の歩き方」調布版に掲載されました

調布市政施行70周年を記念して発行される地球の歩き方(調布版)内の福祉作業所のページにカーリー&カフェ特集に、な

☆グループ活動

カフェメンバーは9月のグループ活動でカフェ「空と大地と」さんに行ってきました!メンバーそれぞれがお店の様子や接客の仕方を良く観察しながら、皆でのお出かけを楽しんでいるようでした。
Cafe 大好きに戻って来てからも、皆でいろんな意見を出し合ってくれて大いに刺激になったようです☆



んとカフェ大好きが掲載されることになりました!!そしてなんと!発売日が、10月23日だそうです!!皆様お早めに本屋にレッツゴーです!10月23日からは、カフェは毎日BLTサンドまつりかもしれません☆お楽しみに☆☆

それは おしゃれなコンサート。

トクマルシューゴ さん



トクマルシューゴ / Shugo Tokumaru

ギターと玩具を主軸に無数の楽器を演奏する音楽家。

米NYのインディ・レーベルより1stアルバムをリリース。

無名の日本人、日本語歌詞であったにもかかわらず、各国のメディアで絶賛を浴び世界中から注文が殺到。

国内外のツアーやフェスにも数多く出演。CM、ドラマ、映画、舞台、アニメーション、様々な分野でも楽曲制作している。

現在はEテレやアニメ『ちいかわ』の音楽も担当している。

また保育研究にも携わっている。

2024年には新アルバム『Song Symbiosis』を発売！

HP ↓



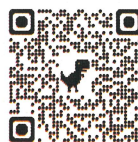
X ↓



YouTube ↓



LinkCore ↓



西村直晃 さん (第1部)



HP ↓



YouTube ↓



西村直晃

1990年 東京都生まれ。音楽家。のこぎり演奏家。"電線の上の鳥"、

"駅のタイル"、"クリニックの休診日看板"など、街歩きを通して日常風景中の物の形状や法則性から"偶然の音"を見出す観測・発表を続けている。Eテレ『あそびバー』内〈せかいをプレイ〉、『みいつけた!』

内〈おんがくも〉にて音楽監修や企画立案にて関わる。テレビ朝日『タモリ倶楽部』、NHK『ドキュメント 20min.』出演。全国で、その地域と音楽自体をも再発見するような"街歩き+音楽"のワークショップ講師業を行なう。のこぎり三重奏"のこぎりバンド"でも活動中。

2年ぶりに「それはおしゃれなコンサート」がcaえってきます！

協力券は12月より一般販売開始予定です！

お申込みお問い合わせは事務局まで

042 (486) 1022

協力券：3,000円

◆協力券は座席番号指定になっています。開場前にお並びいただくなくても座ってご鑑賞いただけます

◆お座が必要で ないお子様は協力券はいりません

2026年1月10日(土)

調布市文化会館たづくり くすのきホール
(京王線調布駅広場口下車徒歩3分／調布市役所隣)

1:30pm 開場

2:00pm 開演

曲目

「Rum Hee」

「Parachute」

「Katachi」

「アニメ『ちいかわ』の楽曲」

ほか

(※当日変更になる場合があります。)